HISTORIARTE
Encuentros con la Historia y el Arte

VISITA GUIADA: A LA CASA DE LA ARQUITECTURA

Jueves día 5 de Marzo a las 18,30 horas.

Segunda visita si se completa la primera: si se completa la primera y hay varios más apuntados intentaremos realizar otra el 12 de marzo..

Visita guiada por personal de la Casa de la Arquitectura..

Paseo de la Castellana número 67

Punto de encuentro: En la entrada de la Casa de la Arquitectura.

Cómo llegar: Tren y Metro a Nuevos Ministerios

Fotos y texto copiados de la página de la Casa de la Arquitectura.

Nuevos Ministerios Este nuevo museo estatal se encuentra situado en uno de los edificios del complejo de Nuevos Ministerios, el actual Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, en un gran espacio cultural de 2400 m^2 inaugurado en octubre de 1983 como "La Arquería". La Casa de la Arquitectura inicia su andadura el 18 de diciembre de 2023 con el propósito de convertirse en un referente nacional e internacional para la divulgación de la arquitectura, el urbanismo y el paisajismo en España.

Desde sus comienzos como sala de exposiciones, en La Arquería se ha mostrado lo más relevante de la arquitectura contemporánea, con el fin de difundir la cultura arquitectónica en España. Después de un período de inactividad y una reforma, en el primer trimestre de 2023 fue la sede madrileña de la Colección ENAIRE de arte contemporáneo.

Actualmente hay dos exposiciones: Hábitat España y Regeneraciones: China y España en el Espejo.

Habitar España ofrece un recorrido a través de algunos de los proyectos de vivienda más relevantes del país en los últimos cincuenta años (1975-2025), y que reflejan el reto de diseñar mundos propios que también son mundos para los demás. La muestra se estructura en cinco apartados, cada uno dedicado a una década, en los cuales se manifiestan distintos contextos socioeconómicos, políticos y ambientales.

Se incluyen obras construidas y proyectos no realizados para ofrecer una mirada a los ideales de la arquitectura doméstica española, cuya influencia se extiende desde las formas de vida locales hasta el ámbito arquitectónico internacional. La decisión de mostrar maquetas —se han reunido 85— responde al objetivo de destacar su utilidad como herramienta de síntesis con cualidades físicas. Con las maquetas se ha compuesto una suerte de tapiz de episodios singulares que han conformado los modelos de habitar y la relación entre las personas y el entorno, dejando patente que la forma residencial determina la forma urbana. En la sala principal se muestran las maquetas colocadas por grupos sobre una gran cinta que forma una especie de mesa suspendida o columpio colectivo,

El listado de proyectos comprende 80 viviendas colectivas y 20 casas unifamiliares; más del 50 % cuenta con la autoría de una mujer, y a través de las maquetas están representadas todas las comunidades autónomas de España y las dos ciudades autónomas, Ceuta y Melilla.

Regeneraciones: China y España en el espejo propone un diálogo entre dos países que, desde realidades muy distintas, comparten una misma urgencia: regenerar la ciudad y la arquitectura heredada para responder a los desafíos de la sostenibilidad. Hoy la arquitectura ya no puede solo construir desde cero o demoler y volver a empezar: debe reutilizar, reinterpretar y transformar lo existente.

Tanto en España como en China, equipos de todas las generaciones están explorando este camino, desde la rehabilitación de edificios históricos y la reutilización de las arquitecturas de las últimas décadas, hasta intervenciones de "acupuntura urbana", capaces de reactivar barrios y paisajes.

El diseño de la exposición simboliza este diálogo. En la sala de acceso nos sentamos para mostrarnos nuestros respectivos trabajos y las experiencias que compartimos. Las arquitectas y los arquitectos nos explican lo que han hecho en un paisaje común, en el que las obras de los dos países se entremezclan con quienes nos visitan en un gran espejo que multiplica la sinergia de nuestras relaciones.

En el espacio inferior, el visitante recorre un panorama de la arquitectura contemporánea de los dos países, en un barco simbólico, con dos líneas paralelas de proyectos, españoles y chinos, que reman juntos hacia un futuro común.

Duración de la visita 1 horas aproximadamente

El grupo será de 20 asistentes.

Plazo para comenzar a apuntarnos es el sábado 21 de febrero a las 10 de la mañana para socios y primer acompañante

Socios y primer acompañante tienen preferencia hasta el lunes 23 de febrero de 2026. A partir de ese día se pueden apuntar segundos acompañantes hasta el miércoles día 4 que se cierra el plazo.

El coste de la visita con guía es de 0 euros pero nosotros aportaremos para la asociación: socios y primer acompañante 2 euros y segundos o terceros acompañantes 3 euros.

EL DÍA 5 DE MARZO ESTAREMOS TODOS LOS QUE NOS APUNTEMOS EN LA PUERTA DE LA CASA DE LA ARQUITECTURA LAS 18,15HORAS.

POR FAVOR, SE RUEGA PUNTUALIDAD MÁXIMA.

POR ÚLTIMO, SI TENEIS ALGUNA DUDA, ESTOY A VUESTRA ENTERA DISPOSICION.

Gracias a todos.

Lino Sánchez Andrade.

Secretario.

HISTORIARTE
Encuentros con la Historia y el Arte