

MONASTERIO DE LAS DESCALZAS REALES. VISITA GUIADA.

Dirección: Plaza de las Descalzas. 28013. MADRID

Autobús: Líneas 3, 25, 39 y 148. **Metro:** Líneas 5 y 2 (Estación Ópera)

El grupo reservado es para 19 personas.

El jueves día 10 de Marzo a las 12 horas.

TENEMOS QUE ESTAR ALLÍ A LAS 11,45 HORAS.

PRECIOS DE LA VISITA.

En el precio de las entradas habrá una ayuda de 1 €, por persona, para Historiarte.
Precio por socio y acompañante:

- | | |
|----------------------------------------------|--------------------|
| ➤ <u>Socios y primer acompañante:</u> | <u>7 €.</u> |
| ➤ <u>Segundos acompañantes:</u> | <u>8 €.</u> |

Aquellos que tengáis carnet por alguna minusvalía me lo decís al apuntaros y lo lleváis el día de la visita, porque me han comentado que tenéis descuentos. Se rebajará de vuestro pago.

POR FAVOR, PUNTUALIDAD MÁXIMA.

Si alguien se retrasa no podremos esperarle y perderá el importe de la entrada con lo cual tendrá que pagarla, aunque no entre. Igual si alguien no acude.

(Los siguientes datos y fotografías son facilitados por la página del monasterio y copiados de Wikipedia.)

El Monasterio de las Descalzas Reales, en pleno corazón de Madrid, constituye un espacio de culto y tranquilidad donde el visitante puede observar el contraste con el bullicio de la



capital. Fue voluntad de su fundadora, Juana de Austria (1535-1573), hija menor del Emperador Carlos V y princesa de Portugal, convertir el palacio en el que ella misma nació, y que pertenecía al tesorero de su padre, en un monasterio de monjas clarisas. En él instaló sus aposentos tras su regreso de Portugal, y en la capilla que ocupa el mismo espacio en el que vino al mundo descansa.



El monasterio de Nuestra Señora de la Visitación, es más conocido como las Descalzas Reales, es un monasterio de monjas de clausura, clarisas coletinas, fundado en 1559 por Juana de Austria, viuda del príncipe Juan Manuel de Portugal, hermana del rey de España Felipe II y madre del futuro rey portugués don Sebastián. Al quedar viuda, su hermano la reclamó para darle el cometido de Gobernadora del Reino.



Es un edificio clasicista del siglo XVI que alberga en su interior importantes obras de arte.

Parte del monasterio está en la actualidad dedicado a museo.



Las crónicas hablan de que en 1339 se celebraron en este palacio las primeras Cortes en Madrid. (En el patio plateresco de la clausura del monasterio se conserva como testimonio los escudos de un noble desconocido).

**REITERO MI PETICIÓN DE . A LA HORA QUE PONGO DEBEIS ESTAR
TODOS A LA PUERTA DEL MUSEO.**

POR ÚLTIMO, SI ALGUNO TENEIS ALGUNA DUDA, COMO SIEMPRE ESTOY A VUESTRA DISPOSICION.

Gracias a todos.

Lino Sánchez Andrade.

Secretario