



## **VISITAS GUIADAS DEFINITIVAS AL PALACIO DE FERNAN NUÑEZ.**

Como el aforo máximo por visita son 20 personas, he reservado dos horas ya que entiendo que habrá gran interés entre los socios para visitarlo.

Solo hay visitas guiadas de martes a viernes. He elegido el viernes para facilitar que nos apuntemos el mayor número de socios ya que los martes y miércoles muchos tenemos clases y algunos tenéis también los jueves.

**Lugar, día y hora para comenzar las visitas:**

**PRIMERA VISITA: Dia 26 de noviembre a las 12 horas en la puerta del  
palacio.**

**SEGUNDA VISITA: Dia 26 de noviembre a las 12,30 en la puerta del  
palacio.**

**A las 12,15 estaré en el palacio en la primera visita, por lo que necesito delegar en algún voluntario o voluntaria como responsable del grupo. Dejaré todo organizado. Tenemos la suerte que este día uno de los guías será Pablo García, conservador del Palacio, con el que he hablado estos días.**

**Calle SANTA ISABEL NUMERO 44.**

Se puede ir a la estación de Antón Martín. Línea 1 de Metro. También en tren hasta Atocha, aunque hay que andar un poquito más.

Como tenemos dos grupos de hasta 20 socios, y el primero está completo ya, los que os apuntéis iréis en el segundo grupo. Al haber cambiado el día y la hora por necesidad del palacio, los que estéis apuntados me debéis confirmar que vendréis. Os pasaré la lista de los apuntados para vuestra información.

**LA VISITA TENDRÁ UNA DURACIÓN APROXIMADA DE 1 HORA.**

LUEGO, SIGUIENDO NUESTRA COSTUMBRE, TOMAREMOS UNAS CERVECITAS O VINITOS.

**COMO SIEMPRE OS PIDO MÁXIMA PUNTUALIDAD: HAY QUE ESTAR ALLI A LAS 11,45 Y A LAS 12,15 PARA NO PERJUDICAR AL RESTO DE ASISTENTES.**

### **PRECIO DE LA VISITA.**

El precio de la visita por ser una asociación cultural es de 6 € por persona.

**NOSOTROS TENDREMOS UN PEQUEÑO INCREMENTO PARA APOYAR A LA ASOCIACIÓN Y LA VISITA TENDRÁ EL COSTE SIGUIENTE:**

- **SOCIO Y PRIMER ACOMPAÑANTE: 7,--€ POR PERSONA**
- **SEGUNDOS ACOMPAÑANTES: 8,--€ POR PERSONA**

**FECHAS DE CIERRE DE INSCRIPCIÓN: 7 DE NOVIEMBRE.**  
**EL DIA 7 PAGARÉ LAS ENTRADAS, POR LO QUE SI A PARTIR DE ESE DIA**  
**ALGUIEN NO VIENE TENDRIA QUE PAGAR EL IMPORTE DE LA ENTRADA.**  
**(Salvo causa mayor)**

(La siguiente información y fotografías están copiadas de la página del Palacio)



**Situado en el barrio de las Letras, en la calle de Santa Isabel 44 (cerca de la estación de Atocha), nos encontramos uno de los palacios más prestigiosos de la nobleza madrileña del siglo XIX y parte del XX, un rincón de la capital que, a pesar de sus cualidades y de su pasado, es todavía muy poco conocido. Se trata del Palacio de Fernán Núñez.**

**Este histórico y emblemático lugar es, desde 1985, sede de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles (perteneiente a Adif y a Renfe), que conserva tal y como estaba todo el mobiliario y la decoración de cada estancia**

#### **La historia del Palacio de Fernán Núñez**

**La historia de este edificio es amplia y compleja. Construido a finales del siglo XVIII por orden del I duque de Fernán Núñez junto al convento de Santa Isabel, se fue renovando con los años, al igual que sus respectivos propietarios. En 1815 el palacio es heredado por el conde de Cervellón, que contraería matrimonio con la duquesa de Fernán Núñez, hija del I duque, y ambos se encargarían de la reforma que iba a convertir su hogar en uno de los centros de la vida social madrileña.**

Con un estilo romántico que enlaza al mismo tiempo con la corriente Neoclásica anterior, hoy en día tenemos como resultado lo que conocemos como el Palacio de Fernán Núñez, que mezcla ambas corrientes en su arquitectura y decoración.



Fue uno de los palacetes más visitados por la reina Isabel II, ya que por aquel entonces se celebraban numerosos bailes a los que acudía gran parte de la alta sociedad madrileña. Algunas de las fiestas más reconocidas eran aquellas celebradas con motivo del carnaval, en las que la nobleza hacía gala de sus mejores vestimentas.

Con la llegada del siglo XX la sociedad cambia hasta el punto de que, en el año 1936, los duques deciden abandonar España con el estallido de la Guerra Civil. En 1941, cuando la duquesa regresa no le queda más remedio que vender la propiedad, como consecuencia de la pérdida de casi toda su fortuna.

La entrada al palacio se realiza a través de una majestuosa escalera principal que da acceso a un rellano con un espejo, donde las damas y los caballeros retocaban sus galas antes de acceder a la gran fiesta. Una vez dentro, podemos vislumbrar la exquisita decoración que escogieron los duques para su hogar.

#### Las estancias del palacio

Desde luego no escatimaron en gastos: lámparas de Baccarat, alfombras de la Real Fábrica de tapices y cuadros de Tiziano, Tintoretto y Goya componen los interiores de este lugar. Las estancias más destacables por su elegancia son:

- El Salón de Baile, que poco o nada tiene que envidiar a la Sala de los Espejos del Palacio de Versalles. Esta dorada estancia cuenta con una decoración barroca de influencia francesa, unos grandes espejos para dar la sensación de amplitud y un palco desde donde los músicos tocaban el repertorio de canciones.
- Este salón conecta con otro de los habitáculos más llamativos de palacio, el Salón amarillo o isabelino, preferido de la reina Isabel. En él destaca su mobiliario, que permanece tal y como se hallaba en la época.
- Contrastan estos espacios con el comedor de gala, el de los niños o la escalera de nogal por la que los duques accedían a los bailes, de un claro estilo inglés mucho más sobrio, pero igualmente ilustre.

Merece la pena la experiencia de visitar un espacio tan cargado de historia.

***POR ÚLTIMO, SI ALGUNO TENEIS ALGUNA DUDA, COMO SIEMPRE, ESTOY A VUESTRA DISPOSICION.***

**Gracias a todos.**

Lino Sánchez Andrade.  
Secretario.

