

VISITA GUIADA AL PALACIO DE LINARES

Lugar, día y hora para comenzar la visita:

Día 3 de Noviembre a las 18 horas en la puerta del Palacio.

Plaza de las Cibeles, s/n. Entre Paseo Recoletos y calle de Alcalá. Bus 34. Metro Banco de España. Tren Recoletos.

Podemos formar un grupo de hasta 30 personas. Si no se completa el grupo lo harán con personas ajenas a Historiarte.

LA VISITA TENDRÁ UNA DURACIÓN APROXIMADA DE 55 MINUTOS.

COMO SIEMPRE OS PIDO MÁXIMA PUNTUALIDAD: HAY QUE ESTAR ALLI A LAS
17,45

Precio por socio y acompañante/s:

Socio y 1º acompañantes mayores de 65 años 6,--€. Por persona.

Socio y primer acompañante entre 16 y 65 años: 9,--€. Por persona.

Segundos acompañantes mayores de 65 años: 7,--€. Por persona.

Segundos acompañantes entre 16 y 65 años: 10,--€. Por persona.

Al apuntaros me indicáis si sois mayores de 65 años o no.

En estos precios se ha incrementado 1 o 2 € para Historiarte.

FECHAS DE CIERRE DE INSCRIPCIÓN PARA LA VISITA: 25 DE OCTUBRE.

El día 26 compraré las entradas de todos los que estemos apuntados y a partir de esa fecha si alguien no pudiera venir perdería el importe de su entrada.

Arantxa nos permite reservar sin pagar hasta unos días antes de la visita como deferencia a la asociación.



Antes de la pandemia se hacían visitas teatralizadas, pero ahora ya no se hacen. Me ha comentado Arantxa, responsable en el palacio, que eran divertidas, pero no se veían tanto las distintas estancias y tesoros del palacio como con la guiada que hacemos ahora.

Palacio del Marqués de Linares. (No se visita el Anfiteatro)

Ahora el palacio es la sede de la Casa de América.

Su construcción se inició en 1877, como residencia de los Marqueses de Linares que habitaron en el a partir de 1877.

Tiene una decoración variada, tomando referencias de los estilos Rococó, del de Luis XV y XVI e incluso el estilo de Luis Felipe. Es uno de los más notables conjuntos arquitectónico y de los mejores conservados.



Todas las salas están muy bien decoradas, conteniendo tapices, pinturas con motivos mitológicos, pinturas murales de gran calidad, pinturas de Alejandro Ferrant y de Francisco Pradillo, entre otros, alfombras fabricadas en la fábrica de Tapices, sobre los suelos de madera nobles, mármoles, bronce, lámparas estilo francés, etc.

La Leyenda: Se dice que en el habitan los espíritus de los primeros dueños del palacio y el de una joven de padres humildes llamada Raimunda Osorio, hija de una cigarrera que vivía en Lavapiés, de la que se enamoró el hijo de los marqueses, José de Murga y Reolid.

Al enterarse el marqués quien era la joven, prohibió a su hijo seguir viéndola y le envió a estudiar a Inglaterra. Parece que el marques había tenido amoríos extramatrimoniales con la cigarrera y Raimunda era su hija y hermana de Jose.

Cuando murió el padre, unos dicen que se casaron, otros que encontró una carta donde su padre la contaba que eran hermanos. Aun así, vivieron juntos y tuvieron una hija, Raimundita, a quien emparedaron para no descubrir públicamente sus amores.

COMO QUEDAMOS 15 MINUTOS ANTES DE LA HORA DE INICIO, ME PAGAIS ALLÍ MISMO.

Os pido que procuréis llevar billetes pequeños y monedas para no tener líos con los cambios. Gracias.

POR ÚLTIMO, SI ALGUNO TENEIS ALGUNA DUDA, COMO SIEMPRE, ESTOY A VUESTRA DISPOSICION.

Gracias a todos.

Lino Sánchez Andrade.
Secretario.